

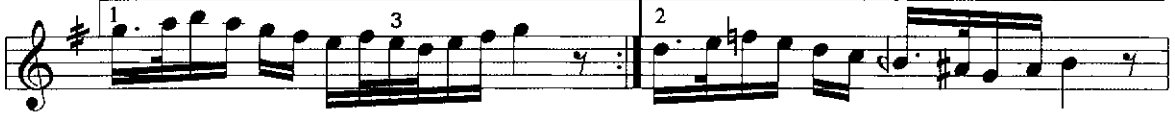
MAHUR ŞARKI

Gördüm ol meh dūşuna bir şal atıp lâhurdan

Usûl : Müsemmen-Oynak
Semâi-Müsemmen

Beste : Akın Özkan

Güfte : Yahya Kemal Beyatlı



♩=92



(Saz



At la dı da men tu tup üç



çif te bir zev rak çe ye (Saz



Geç ti san dım ma hı nev a



yi ne i bil lûr dan



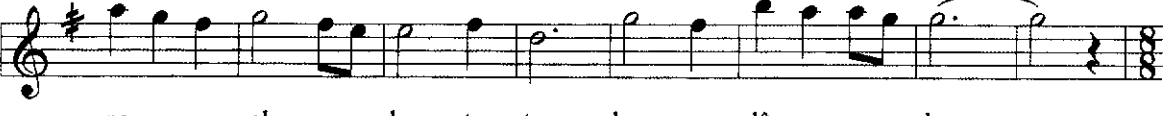
(Saz



Hal kı sa da bad i ki sa hil bo yun



ca fevc fevc (Saz Va de i teş ri fi



ne al kış tu tar ken dîr dan

♩=92

(Saz) Ced ve li si
min ke na rın dan bu â vâ
zın Ke mâl (Saz) Kop tu bir fev
va re i zer rin gi bi Ma
hur dan SON (Saz) H.TUNCEL

Mâhurdan Gazel

Gördüm ol meh dūşuna bir şâl atup lâhûrdan
Gül yanaklar üstüne yaşmak tutunmuş nûrdan

Nerdübanlar bûşiş-î nermîn-i dâmânıyla mest
İndi bin işveyle bir kâşâne-î fağfûrdan

Atladı dâmen tutup üç çifte zevrakçeye
Geçti sandım mâh-ı nev âyîne-î billûrdan

Halk-ı Sa'dâbâd iki sâhil boyunca fevc fevc
Va'de-î teşrîfine alkış tutarken dûrdan

Cedvel-î Sîm'in kenârından bu âvâzın Kemâl
Koptu bir fevvâre-i zerrin gibi mâhûrdan